



Romi Fischer
Kirchenfenster

GLAS



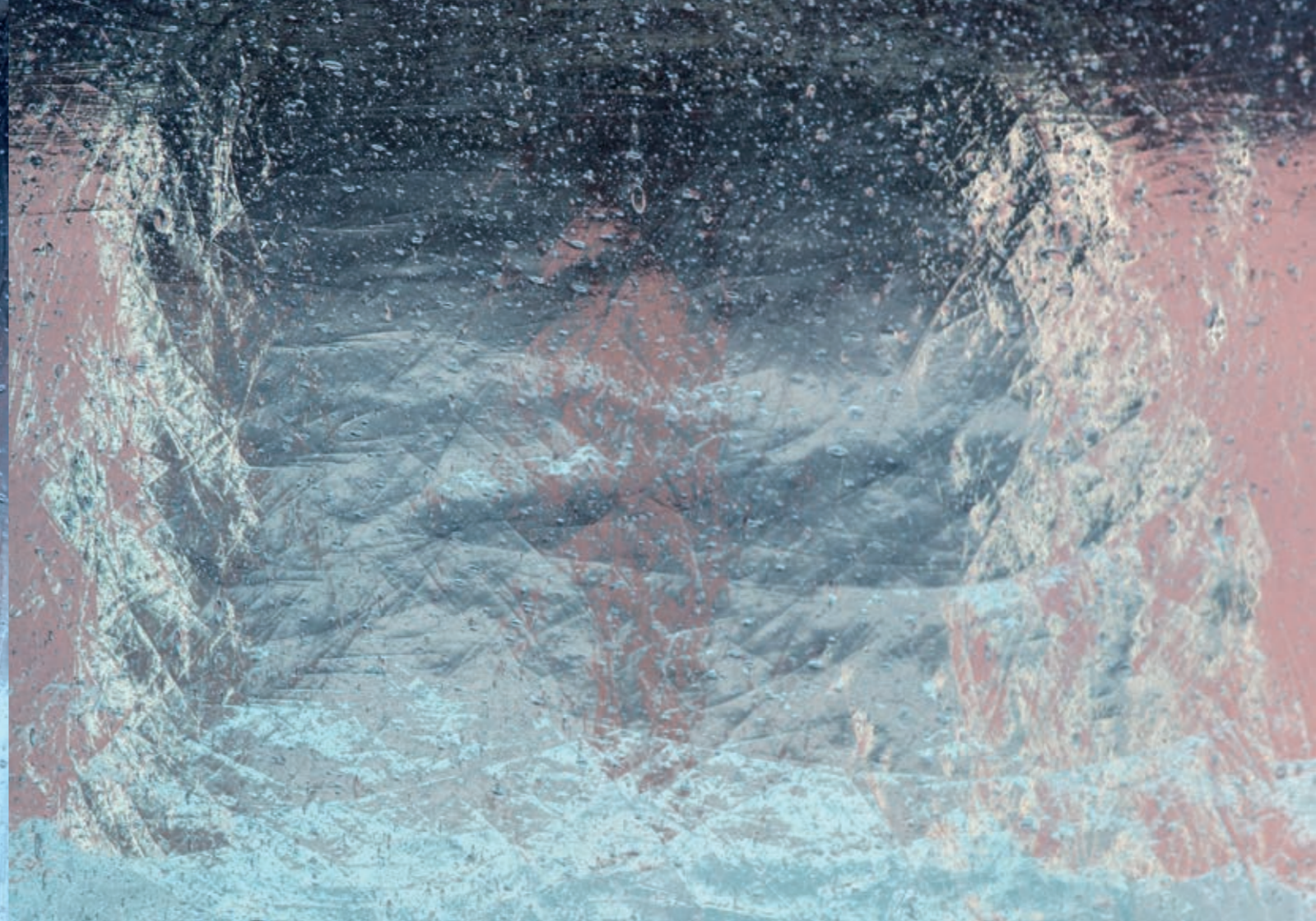




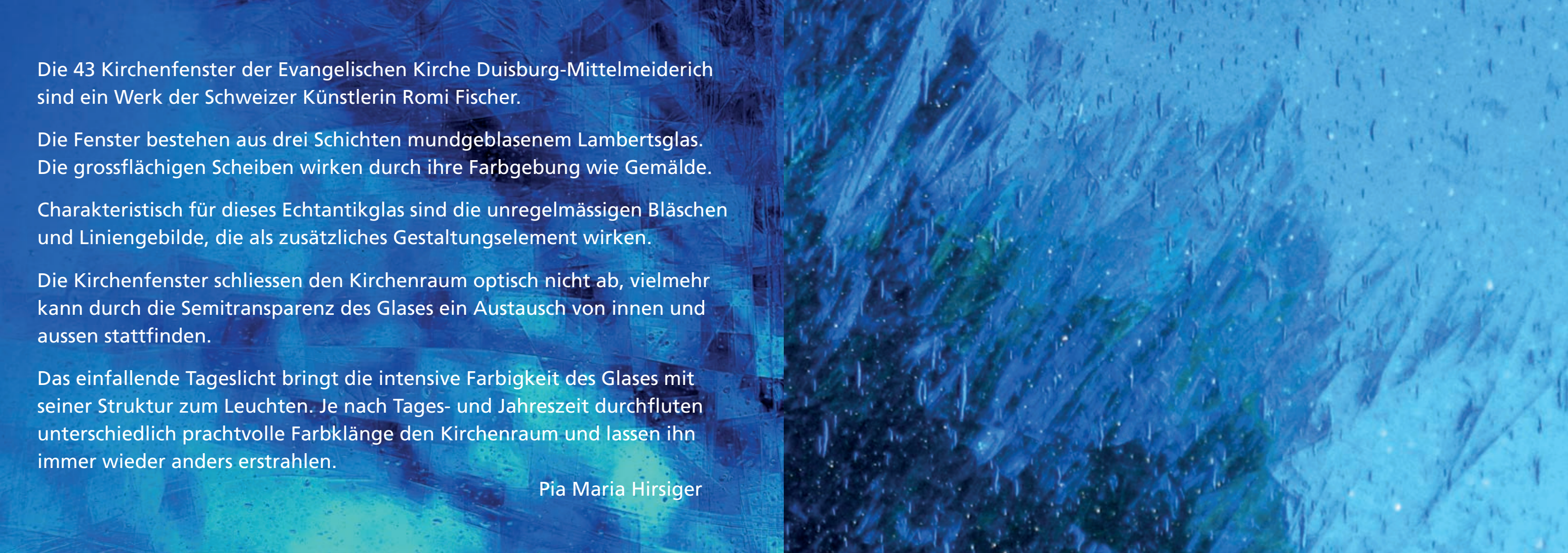












Die 43 Kirchenfenster der Evangelischen Kirche Duisburg-Mittelmeiderich sind ein Werk der Schweizer Künstlerin Romi Fischer.

Die Fenster bestehen aus drei Schichten mundgeblasenem Lambertsglas. Die grossflächigen Scheiben wirken durch ihre Farbgebung wie Gemälde.

Charakteristisch für dieses Echtantikglas sind die unregelmässigen Bläschen und Liniengebilde, die als zusätzliches Gestaltungselement wirken.

Die Kirchenfenster schliessen den Kirchenraum optisch nicht ab, vielmehr kann durch die Semitransparenz des Glases ein Austausch von innen und aussen stattfinden.

Das einfallende Tageslicht bringt die intensive Farbigkeit des Glases mit seiner Struktur zum Leuchten. Je nach Tages- und Jahreszeit durchfluten unterschiedlich prachtvolle Farbklänge den Kirchenraum und lassen ihn immer wieder anders erstrahlen.

Pia Maria Hirsiger









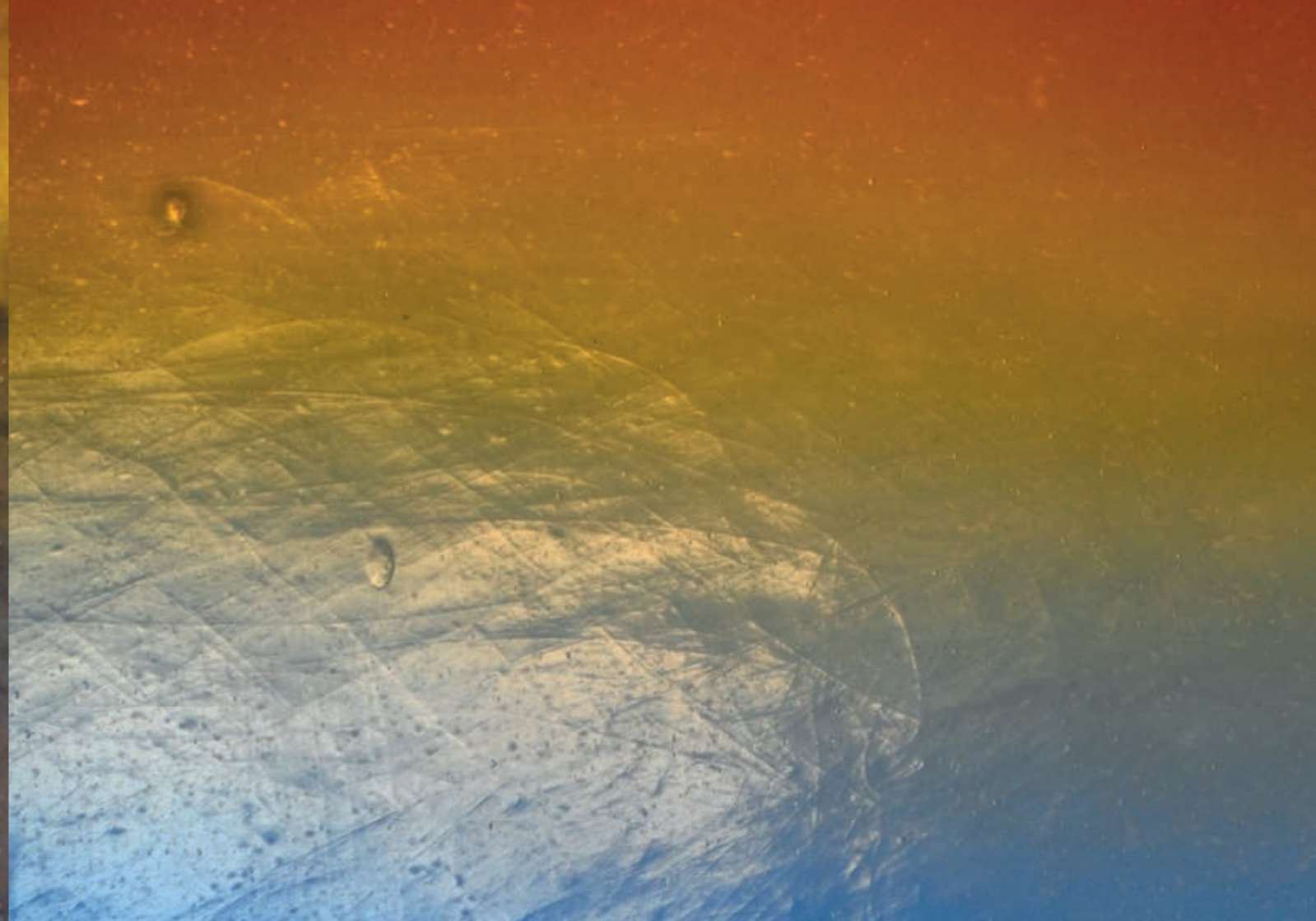


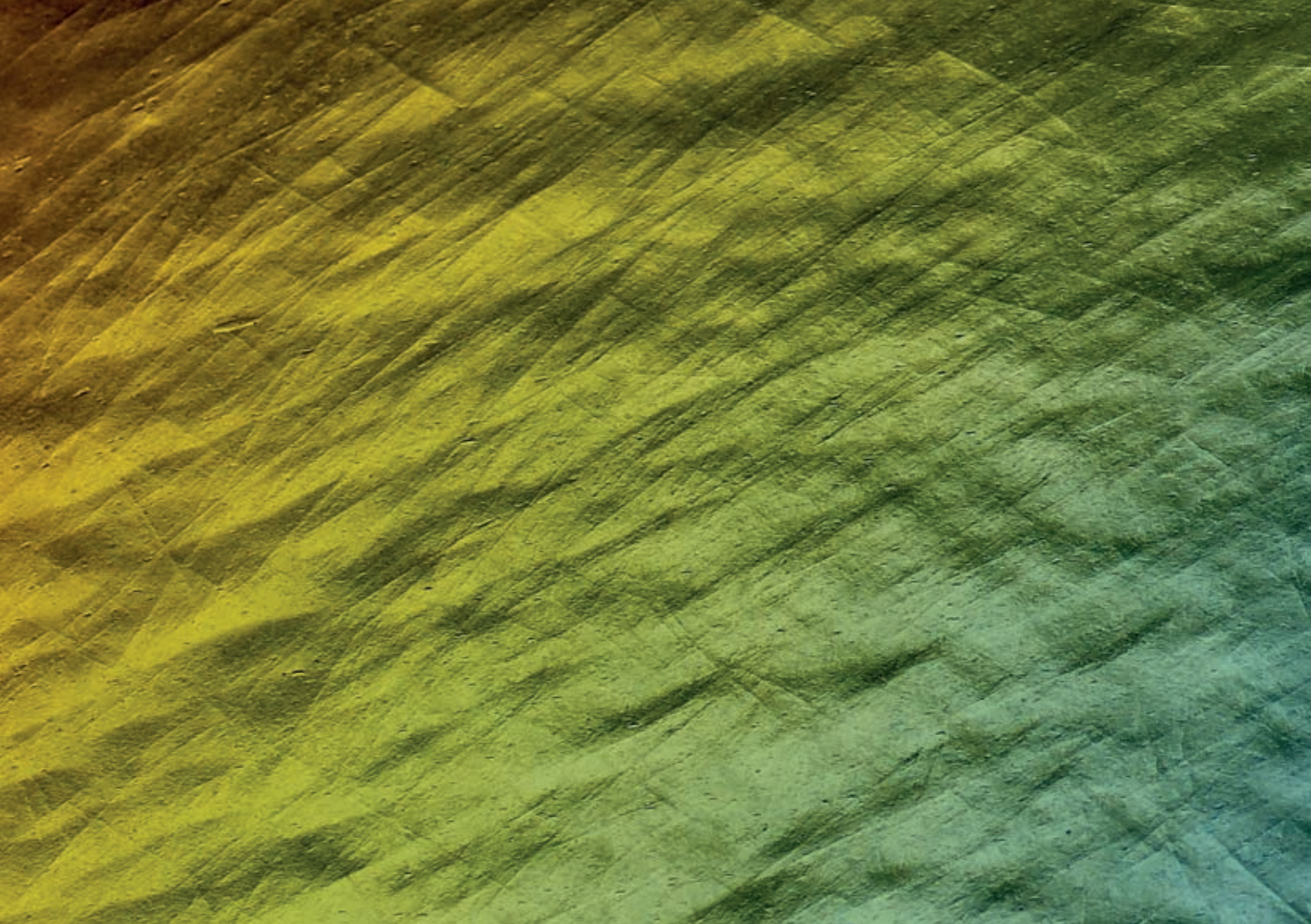
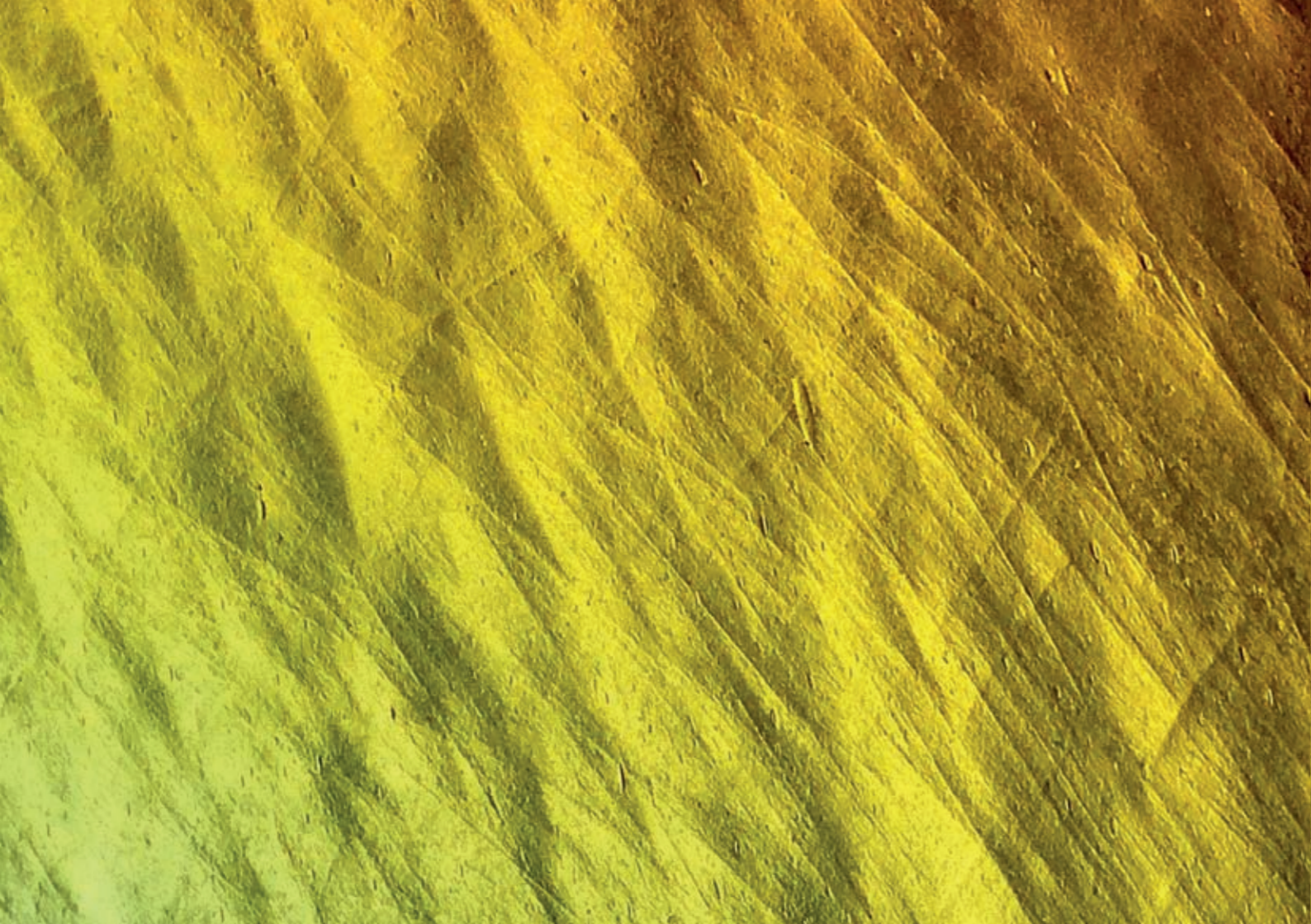
Konzept: *Romi Fischer* Zürich 2007

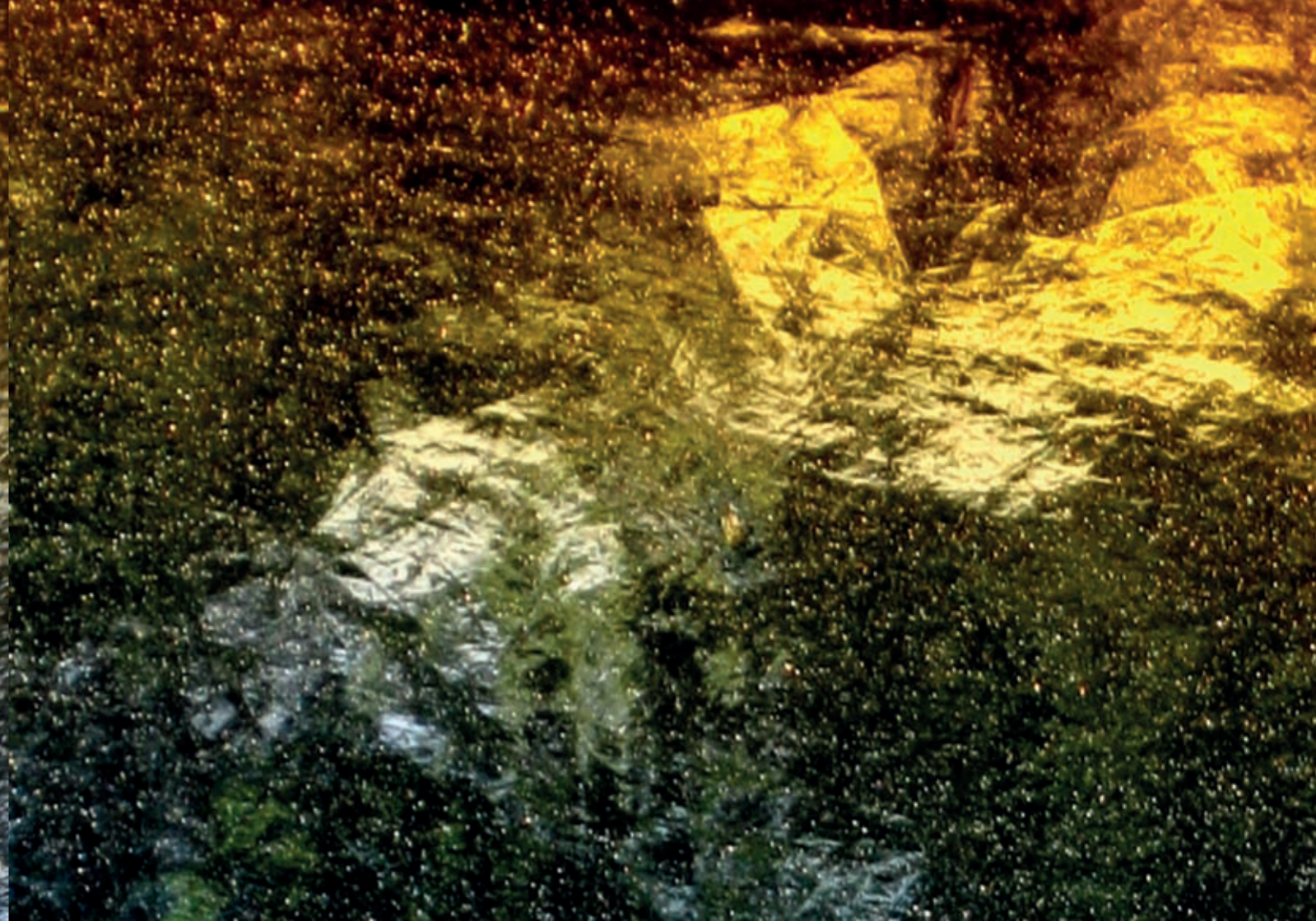
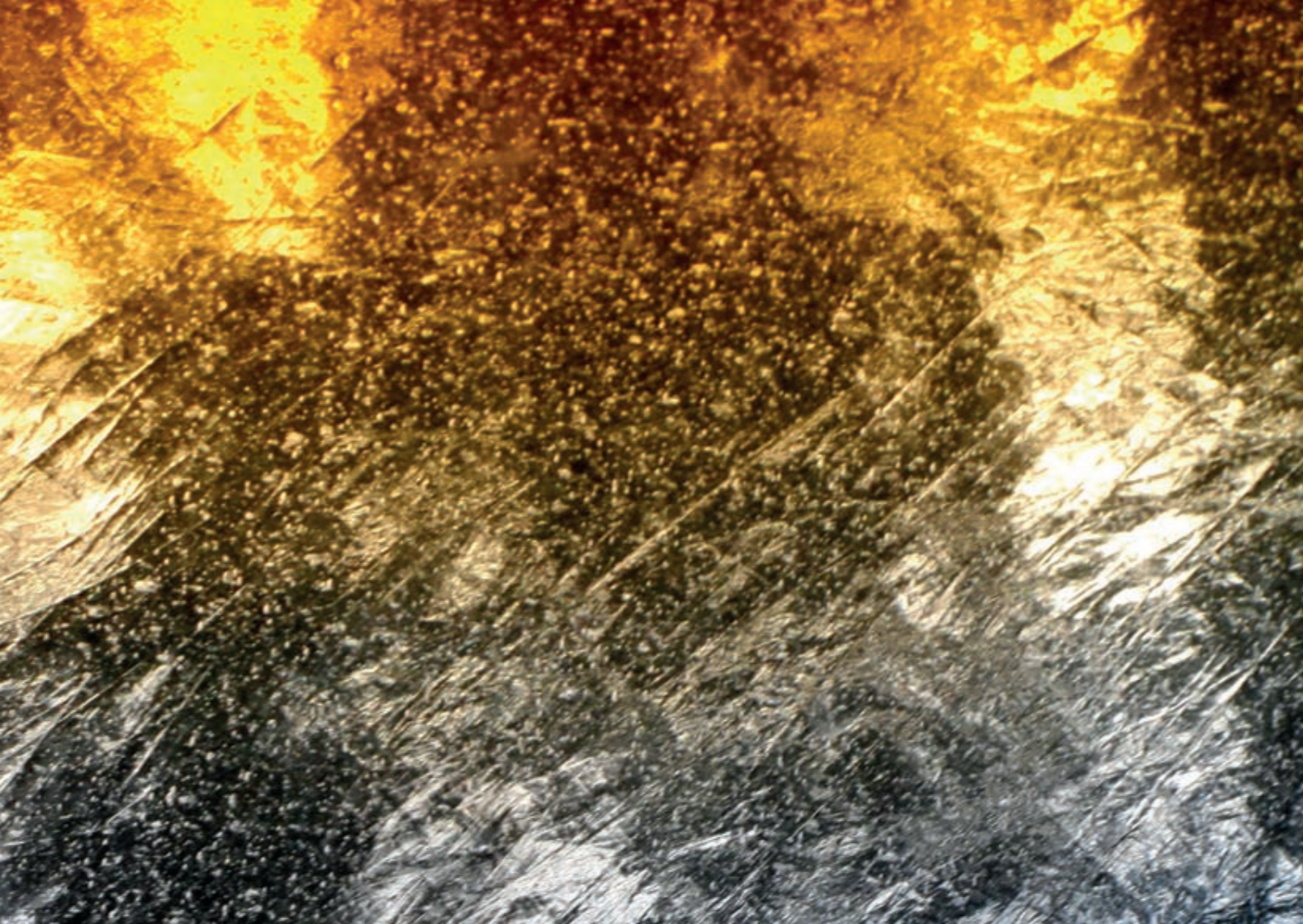
Ausführung: Glasmalerei Hein Derix, Kevelaer
Romi Fischer, Herbert Janßen





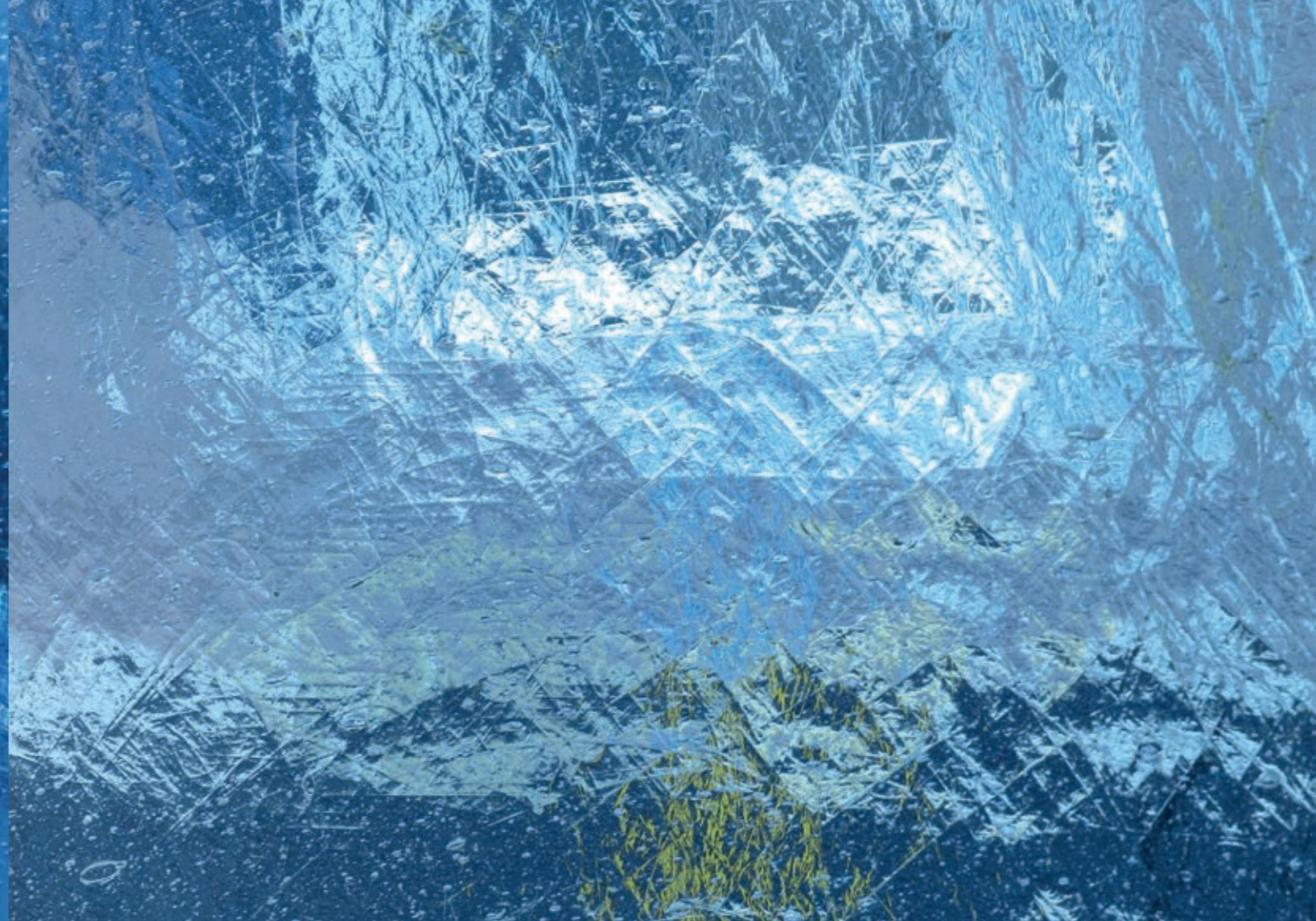


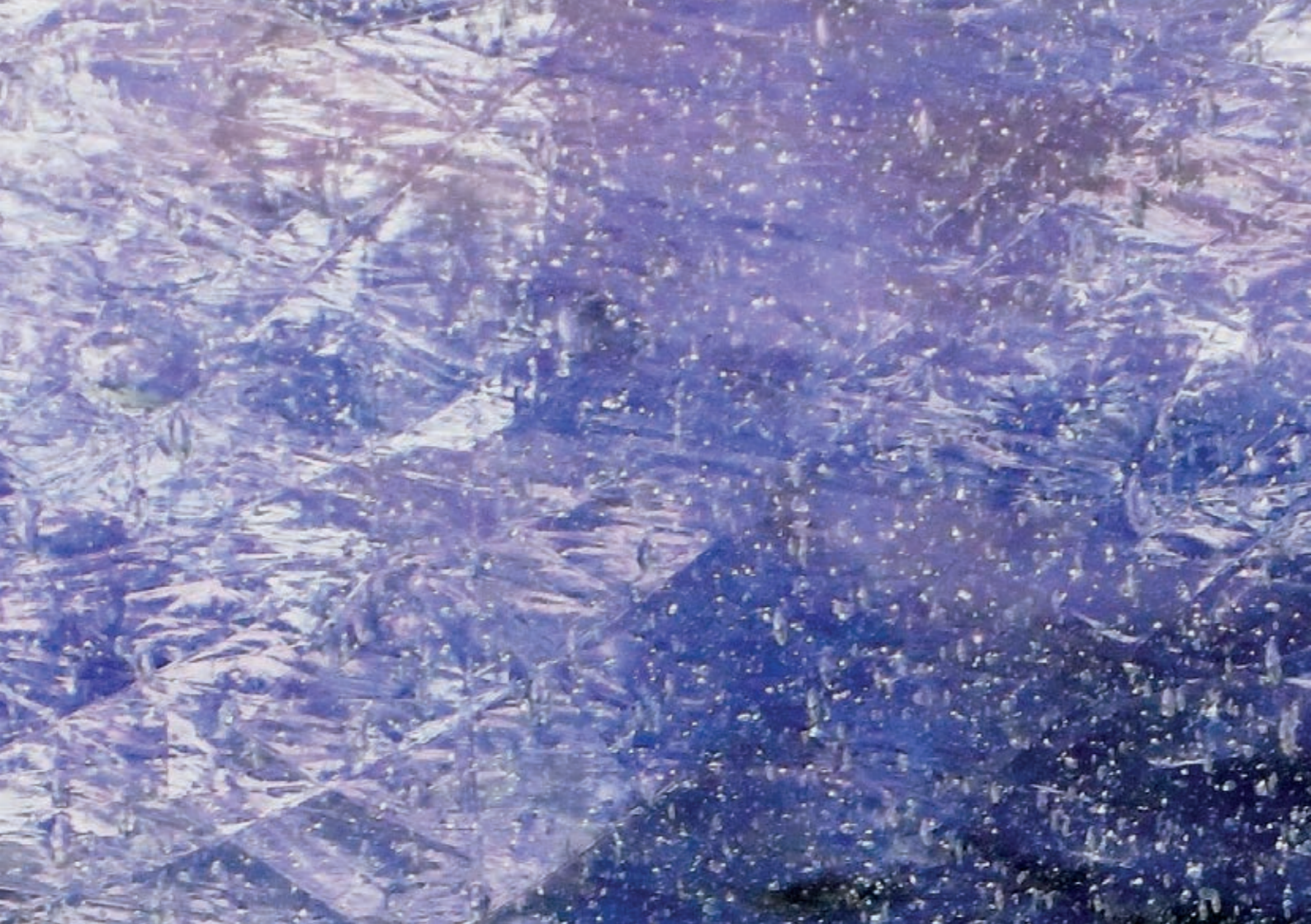


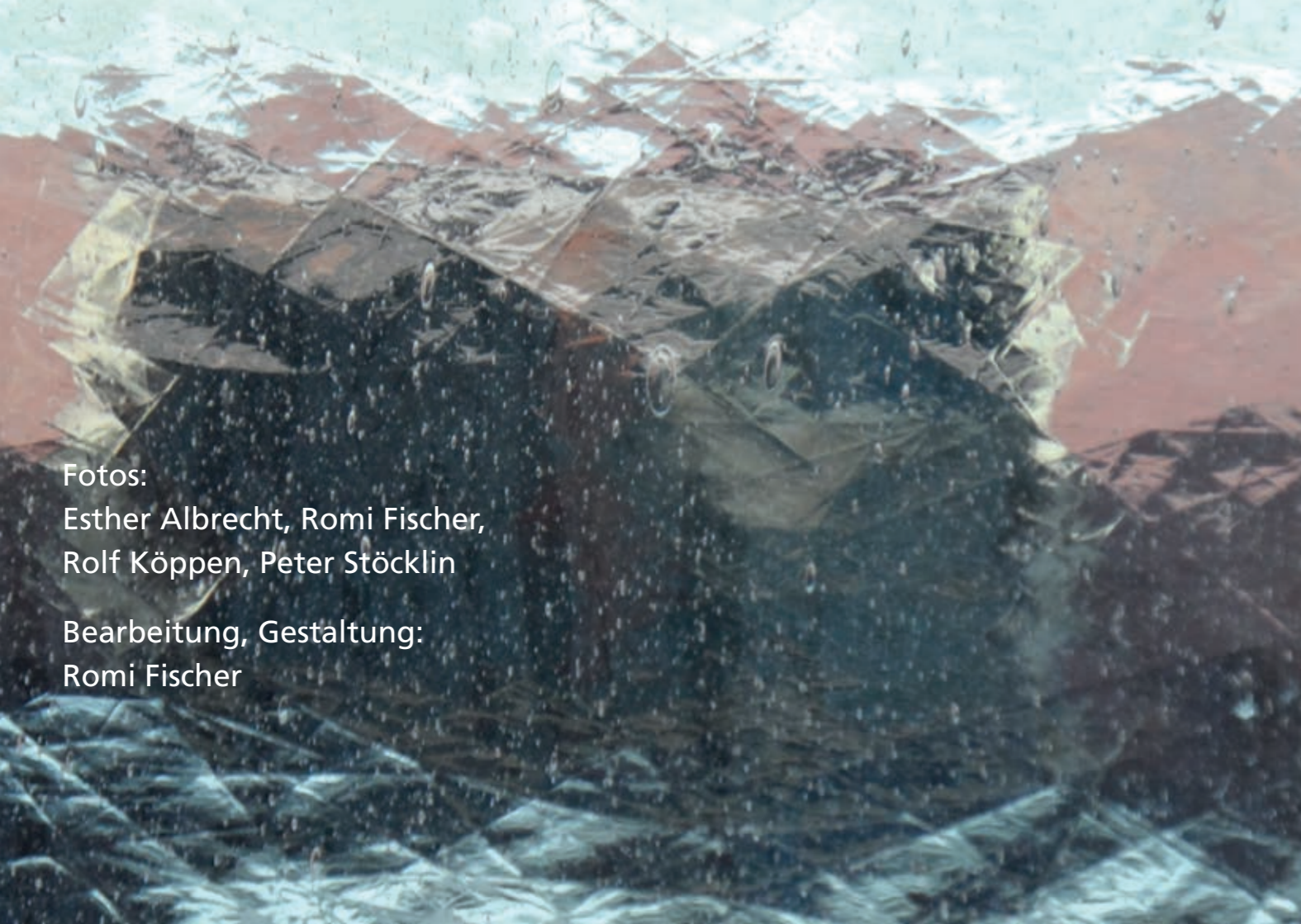












Fotos:
Esther Albrecht, Romi Fischer,
Rolf Köppen, Peter Stöcklin

Bearbeitung, Gestaltung:
Romi Fischer



hein derix

WERKSTÄTTEN FÜR GLASMALEREI,
MOSAIK UND RESTAURIERUNGEN
SEIT 1866 IN GOCH/KEVELAER

GELDERNER STRASSE 29-33
47623 KEVELAER
TELEFON: +49-2832-2362
FAX: +49-2832-3977
E-MAIL: info@derix-kevelaer.de

www.romi-fischer.ch